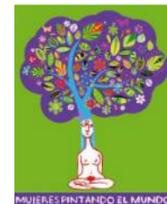


AGITANDO FEMINISMOS LGBTIQ Y TRABAJADORAS SEXUALES DE LATINOAMÉRICA Y EL CARIBE

Río Dulce, Guatemala 29, 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2021



Gracias al apoyo de:



INTRODUCCIÓN

Este encuentro es el primero en desarrollarse después luego de 1 año y 9 meses de pandemia, Covid 19, por eso la profunda importancia de este encuentro y por eso el cuidado y toma de medidas para evitar contagios.

Este es el sexto taller de una serie de encuentros presenciales para agitar feminismos que llevamos a cabo en: Guatemala (abril 2019), El Salvador (mayo 2019), Costa Rica (junio 2019) Colombia (noviembre 2019 y) Guatemala (febrero 2020). Durante la pandemia 2020 -2021 conectamos con nueve talleres virtuales que llamamos “Agitando la cuarentena”, “Agitando feminismos galácticos” y “Agitando feminismos”.

Todos ellos con participantes de Centroamérica (en su gran mayoría), algunos de México y el Caribe y algunos de Sudamérica.

Activar desde un perspectiva feminista en el movimiento LGTBI fue un impulso de las lesbianas feministas que se fue ampliando y transformando. Cuestionar la heterosexualidad obligatoria como parte de las imposiciones de género se puede considerar un punto de partida donde también nos rebelamos contra los roles ordenados por anatomía.

Este documento está destinado a todas aquellas personas que tengan interés. Quienes estuvieron pueden recordar y quienes no estuvieron pueden adquirir herramientas para abordar los feminismos en sus organizaciones.

DÍA 1



UBICÁNDONOS EN EL TIEMPO, EN EL ESPACIO Y EN LA HISTORIA

Les damos la bienvenida a lxs participantes y comenzamos con una reflexión sobre la concepción del tiempo en la cultura maya y entrega a cada participante de su nahual explicando su significado¹, así como un aceite preparado específicamente con su energía. Esta actividad se inicia desde el tiempo y el espacio. El entendimiento del tiempo en la cultura maya es otro al que hemos aprendido en el sistema occidental. Se interpreta que el tiempo es en espiral. El año Maya, al finalizar cuenta con cinco días del tiempo sin tiempo², este tiempo es para revisar nuestra vida ¿Qué hice durante el año pasado? También este tiempo nos sirven para proyectar nuestros deseos.

Damos inicio con el taller en el Día 6 Kan. La conexión con el ser espiritual que somos, la conexión con la sexualidad, con nuestros cuerpos. Realizamos una meditación que nos permitió conectarnos con nuestra fuerza, con nuestras ancestras y ancestros.

A continuación, consensuamos algunos acuerdos para la convivencia durante los tres días del taller. Esos acuerdos pueden transformarse durante el transcurso del tiempo y también podemos sumar otros. Estarán a la vista de todes.

¿QUÉ ACORDAMOS?

- No uso de celulares en el espacio para no interrumpir.
- Empatía (escucharnos, no invalidar las opiniones de las personas, saber callar, no interrumpirnos)
- Quien tiene el mundo, tiene la palabra
- Cada actividad cuenta con un tiempo, y si este tiempo se pasa, con mucho cariño se utilizan las burbujas para indicarle que puede ir cerrando su intervención
- Confidencialidad (no publicar fotografías, ubicaciones)
- Puntualidad.
- Cuidado mutuo y autocuidado
- Tener disposición. Estar aquí y ahora

¹ mayatecum.com

² mysticomaya.com/a_05_aut/espcosmovision.ph



FERRADOS

- SE...
 - CELUL...
 - TENGAN...
 - UN ESPAC...
- SITUALES
CONNADOS
QUE

ACUERDOS

- SEAMOS PUNTUALES
- CELULARES ABANDONADOS
- TENGAMOS EN CUENTA QUE ES UN ESPACIO DE APRENDIZAJE PARA TODOS ¡SEAMOS AMABLES!
- ESCUCHÉMONOS
- INTENTAR NO INTERRUMPIR
- TENER CONFIANZA DE DECIR LO QUE SENTIMOS.
- ¡NO LINCHAR! NO TOMARLO PERSONAL
- ELASTIZAR EL LENGUAJE
- ¡SEAMOS EMPÁTICOS!
- TRAIGAMOS LA TERNURA
- SOLO HABLO CON "EL MUNDO"
- ESPACIO LIBRE DE VIOLENCIA

¿QUÉ ES FEMINISMO?

Damos inicio con una ubicación conceptual preguntándonos acerca de los significados del feminismo para cada una. Escribimos esas definiciones en un papel con la intención de volver a leerlas el último día del taller y ver si ha habido cambios en la idea inicial.

Definiciones de lxs activistxs:

- Lucha de las mujeres por la justicia e igualdad.
- Es la lucha por la igualdad. Espacio de resistencia, cuidado y hermandad entre nosotres.
- No lo tengo muy claro, pero me empezó a gustar.
- Feminismo es violencia hacia la mujer, viene de: *matar, *asaltar, *violentar, etc.
- La lucha de todas las mujeres del mundo.
- Es la rebeldía, la lucha, la batalla, por la igualdad, no solo del sexo sino de la identidad, pariedad y el equilibrio.
- Es libertar e igualdad, para ser nosotras mismas, sin miedo al prejuicio.
- Simplemente mujer....! Defensa de mi identidad.
- Cambio y revolución desde las mujeres sus cuerpos y territorios.
- Equidad, libertad, conciencia y reciprocidad.
- Es un espacio de empoderamiento, memoria y reivindicación propiciado históricamente por mujeres y en el cabemos TODXS
- Herramientas para cuestionar (me).
- Justicia, libertar, conexión con el cosmos y amor.
- El feminismo es la lucha / resistencia por la vida, por una vida libre de sexismo, machismo, homofobia/clasismo. Es la lucha por la erradicación de las violencias estructurales y sistémicas y patriarcales.
- Feminismo: es lucha, rebeldía, movimiento, es grito del alma, es libertad, es conciencia, es la piedra en el zapato del opresor, es amor, lealtad, compromiso, decisión, empatía, sororidad.
- Feminismo: brecha que nos dejaron las ancestras abuelas y brujas. Es un espacio para cuestionar tanto el entorno como nuestro pensar y sentir entre cuerpos, que transitan en nuestro territorio. Es una palabra que da miedo, que empodera, que rompe y cura. Es una cuerpa del diálogo. El feminismo: es una postura política que ha cuestionado las normas impuestas por el sistema heteronormativo patriarcal y capitalista: apelando a la importancia de la equidad, la ruptura de las jerarquías, la conciencia de las distintas realidades sociales y la libertar de vida en base al respeto, amor, conciencia y reciprocidad.
- Sino es interseccional no es mi espacio. El feminismo es el que busca el poder de la fuego y de las brujas en su día a día.

¿QUÉ ES FEMINISMO?

Feminismo
Lucha de las mujeres
por la justicia e igualdad

¿Qué es feminismo?
→ Es la lucha por la igualdad
de derechos entre los sexos
→ espacios de resistencia, cohesión,
hermandad entre nosotras

No lo tengo
Muy claro pero me
empezo a gustar
☺

¿Qué es feminismo?
Feminismo es violencia
contra la mujer viene
de * macho
* a saltar
* violenta
* violatas etc.

La lucha de todas las
Mujeres del mundo.

Es la Rebelión, la lucha, la
Batalla, por la igualdad
no solo del sexo sino la
la identidad, paridad y
el equilibrio.

Feminismo
Es la lucha por la igualdad
de los sexos respecto a sus
derechos al trabajo

Simplemente
Mujeres...!
Defensa de mi Identidad.

Justicia, libertad
Conexión con el cosmos y
Amor.

Es un espacio de
memoria y revaloración
históricamente por mujeres y el
que cobren TODXS. ♡

Contra y rebelión desde la mujer
en tiempos y lugares

El feminismo es la lucha por la
libertad y la igualdad de los sexos
Es la lucha por la construcción de los valores
cívicos y políticos y políticos.

HERRAMIENTAS PARA
CUESTIONAR LA
EQUIDAD

Libertad
Gobierno
&
Bastardad

Feminismo
Es una guerra por la
libertad de las mujeres
Es un espacio por construir
Tanto el espacio físico como
social y político para mujeres
que también se resiste
dentro.
Es un espacio por construir
que siempre gana
Es una guerra por la
libertad

-Feminismo- Es Lucha, Presencia
Movimiento, es grito del alma,
es Libertad, es conciencia, es la
Presencia en el espacio del poder,
Es amor, cultura, Compromiso, Justicia,
Empatía, Sororidad. ♡

Feminismo
lucha de las mujeres
por la justicia e igualdad

¿qué es feminismo?
→ Es la lucha por la igualdad
de derechos entre las personas
→ espacio de resistencia, cuidado y
hermandad entre nosotras

Muy Claro
empezo
:)

No Lo Tengo
Muy Claro Pero me
empezo a gustar
:)

Que es feminismo?
Feminismo es violencia
así la mujer viene
de * matar
* asaltar
* violenta
* violatas etc.

La lucha de todas las
Mujeres del mundo.

Es la Rebelión, la lucha, la
Batalla, por la igualdad
no solo del sexo sino de
la Identidad, paz y
el equilibrio.

lucha, la
igualdad
sino de
piedad y

Feminismo:
Es libertad e igualdad
para ser nosotros mismas
sin miedo al prejuicio

Simplemente
mujeres.....!

Justicia, libertad,
conexión con el cosmos y
amor.

Es un espacio de
memoria y reivindicación
históricamente por mujeres y en el
que cabemos TODXS.♡

HERRAMIENTAS PARA
CUESTIONAR (ME)

El feminismo es la lucha/resistencia por la vida
por una vida libre de sexismo, machismo, homofobia/transfobia
Es la lucha por la erradicación de las violencias
estructurales y sistémicas y patriarcales.

EQUIDAD
Libertad
Conciencia

EQUIDAD
Libertad
Conciencia
y
Reciprocidad

-Feminismo- Es lucha, Rebelión,
Movimiento, es grito del alma,
es Libertad, es conciencia, es la
Piedra en el zapato del opresor,
Es amor, lealtad, Compromiso, Decisión
Empatía, Sororidad. ☺

Feminismo
Brecha que nos dieron las
nuestras abuelas y Brujas
Es un espacio para cuestionar
tanto el entorno como nuestro
pensar y sentir entre cuerpos
que transitan en nuestro
territorio.
Es una palabra que da miedo
que empobrecer
que romper y curar.
Es una cuerpa del
diálogo
☺

Previo al taller les pedimos a lxs participantes que investigaran sobre las pioneras una mujer transgresora, revolucionaria, obrera, campesita, maestra, feminista, escritora, sindicalista, u organización que haya realizado algo, que dejara huella en la historia de su país; preferentemente del siglo pasado. Estas son las pioneras de quienes nos hablaron lxs participantes.

Prudencia Ayala. Mujer indígena. Sonsonate, Sonsacate, El Salvador, 1895. Autodidacta, costurera. Luchó para defender los derechos de las mujeres. Escritora del Diario de Occidente. Crítica del Imperialismo. Encarcelada en Atiquisaya y en Guatemala acusada de planificar golpe de Estado. Escritora. En 1930 se postuló como Presidenta de El Salvador en una época donde las mujeres no votaban recibiendo solo un voto de un hombre.

Alaide Foppa. 1914. Escritora, representa mestizaje en Guatemala. Nace en Barcelona y a los 19 años vive en Guatemala. Su familia es atacada en el marco de la contrarrevolución. Exiliada en México. Desapareció en 1980. Sus restos no han sido encontrados. Las Hijas de Anáhuac. Eran chicas del colegio de Señoritas 1873. Publicaron una revista escrita solo por mujeres que duró tres meses .

Walda Barrios Klee. En 1951, nació en la ciudad de Guatemala el 8 de septiembre, fecha que coincide con el Día Internacional de la Ciudadanía de las Mujeres. Fue heredera de una tradición de lucha revolucionaria socialista pero también de los derechos de las mujeres, ya que su madre y su padre estuvieron implicados en distintas luchas políticas.

María Chinchilla. Nació en 1909 en Jutiapa, Guatemala. Maestra de Primaria en Jalapa y Guatemala. Líder magisterial. 1944 la USAC pedía autonomía y el magisterio aumento salarial. Se hace una manifestación de 300 mujeres vestidas de luto y las fuerzas del Estado reprimen y asesinan a María Chinchilla. A partir de allí se celebra el día del maestra y maestro. •8

Visitación Padilla. fue una maestra de educación y activista feminista. Padilla organizó las asociaciones mutualistas de Honduras, impulso las ligas antialcohólicas y fue ferviente organizadora por los derechos de la mujer hondureña.

Mama Maquín. Adela Caal, mujer Q'eqchí. Nació en 1915 en el área nororiente de Guatemala, en Carchá. Se movilizó al Polochic a una finca en Panzós debido a la pobreza y allí organizó a su comunidad para hacer movilizaciones al respecto.

Serafina Dávalos. Nació en 1873. En Ajos. A los 20 años publicó una tesis llamada Humanismo, de corte feminista que cuestionaba la maternidad obligatoria. Era atea, no se casó y vivía con una compañera inseparable. No se sabe dónde están sus restos porque la enterraron fuera del cementerio porque no era católica. Era de clase privilegiada. Murió en 1957.

Brigitte Baptiste. Nació en 1962. Es de las voces más reconocidas en Colombia y se sintió trans desde los 6 años. Antiespecista, medioambientalista. Luego de casarse inicia su transición junto a su cónyuge. Tienen dos hijas. No niega su historia y se reconoce como género fluido. Profesora que rompe los estereotipos. A través de la confección colectiva de una línea de tiempo recuperamos las luchas históricas de las pioneras para comprenderlas en sus contextos particulares y también en un marco integral de gestación de distintas corrientes feministas tanto en nuestros pueblos como en otras geografías.

Lxs participantes comentaron respecto a las pioneras:

- Recuerdo la importancia de las ancestras que realizaron un arduo trabajo en búsqueda de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.
- Que existen muchas mujeres que no son recordadas.
- Me encanto saber la luchas de muchas de ellas en la historia y saber que tenemos a nuestras pioneras en nuestras pocas actuales.
- Recordamos a las mujeres que han sido asesinadas injustamente, la actividad de los disfraces me encanta y la actividad en la piscina.
- Hicimos memoria de su vida y tratamos de ser ellas por un momento, lo cual fue muy profundo.
- Nombrar una pionera nacional y sus alcances.
- Que exisiten muchísimas mujeres detrás de los grandes hitos históricos por la reivindicación de los derechos, los cuerpos trans por ejemplo, han sido invisibilizados del mapa del imaginario de las luchas, como sucedió con María Conchita en Guatemala.



LAS PIONERAS

1. Se realizaron grupos de tres personas aproximadamente. Cada grupo designó a una persona que recibe un nombre de una pionera y no debe compartirlo con el resto del grupo.
2. La persona designada tiene que representar a la pionera sin hablar y el grupo debe adivinar de quién se trata.
3. Gana el grupo que adivina de quién se trata!

EL JUEGO NOS PERMITE ACERCARNOS A LAS PIONERAS, CONOCER MÁS SOBRE ELLAS, Y ASÍ PUEDAN FORMAR PARTE DE NUESTRA MEMORIA A PARTIR DE ESTE MOMENTO.

A partir del intercambio que nos propuso esta dinámica concluimos que no podemos olvidar que el presente y el futuro tienen relación. El futuro está siempre vinculado con la historia y la memoria. Nunca vamos a ser los primeros, pero podemos ser pionerxs para otr*s. Las pioneras han abierto caminos y nosotros podemos hacer eso también.



UBICACIÓN CONCEPTUAL

¿Cuáles fueron las ideas de las feministas? ¿Qué pensaban? ¿Qué decían? ¿Qué denunciaban?

Las mujeres en la historia han dicho cosas importantes y las han dejado por escrito para que las conozcamos quienes venimos después. Somos parte de esa construcción histórica, situada y feminista.

Distribuimos frases feministas incompletas y cada participante debe encontrar a la persona que tiene la parte que falta.

Al final comentamos si conocíamos esa frase, si sabemos quién la dijo o escribió.

Frases históricas

- “El feminismo es una forma vivir individualmente y luchar colectivamente” (Simone de Beauvoir)
- “Feminismo es la idea radical que sostiene que las mujeres somos personas.” (Angela Davis)
- “No les deseo a las mujeres que tengan poder sobre los hombres sino sobre sí mismas”. (Mary Wollstonecraft)
- “Saquen sus rosarios de nuestros ovarios”
- “Si no se puede bailar, no es mi revolución” (Emma Goldman)
- “No se nace mujer, se llega a serlo”. (Simone de Beauvoir)
- “Lo personal es político”. (Kate Millet)
- “Las herramientas del amo nunca desmontarán la casa del amo”. (Audre Lorde)

Frases actuales

- “No se nace mujer y se puede elegir no llegar a serlo”
- “El problema de género es que describe cómo debemos ser y no descubrir quiénes somos”
- “En este mundo de gusanos capitalistas es muy difícil ser mariposa” (Lohana Berkins)
- “Si no incluye a las trans no es feminismo”
- “Los roles de género son mi paleta de colores, no mis cadenas” (Nadya Tolokonnikova)
- “Algunas mujeres deciden seguir a los hombres, otras deciden seguir sus sueños” (Lady Gaga)
- “Reivindico mi derecho a ser un monstruo, y que otros que sean lo normal” (Susy Shock)
- “El violador no es un enfermo, es un hijo sano del patriarcado”.

Luego proponemos buscar en qué época apareció la mujer que lo dijo y se coloca la frase en la línea cronológica.

Las historiadoras feministas se han inventado una forma para contarnos las corrientes feministas y se las han imaginado como olas. Las olas van y vienen, se entrecruzan. Estas olas han sido pensadas por feministas blancas, de Estados Unidos, pero hay muchas formas de pensar los feminismos. Por eso, hemos hecho nuestra línea de tiempo para que no nos quedemos con la idea corta de que los feminismos sucedieron en otra parte.

Al principio hay voces privilegiadas, pero luego van apareciendo personas y cuerpos disidentes. Y muchas de las que se rebelaron contra el sistema en este lado del mundo fueron silenciadas y por eso no las conocemos o bien no dejaron escrito porque la escritura era también un privilegio.

La presentación sobre feminismos³ fue elaborada por: Ana Lucía Ramírez de Mujeres al Borde⁴

³ Esta presentación incluye imágenes de la ‘Guía de la Buena Esposa’. Se trata de un manual publicado en 1953 cuya autora fue Pilar Primo de Rivera (1907-1991) líder de la Sección Femenina de la Falange española. Este manual era entregado a las mujeres que hacían ‘servicio social’ durante la dictadura de Francisco Franco en España.

⁴ mujeresalborde.org



PIONERAS

Revolución Francesa

1 ola

1840 a primeras décadas del siglo XIX

2 ola

Finalizada la II Guerra Mundial a los años 80's (Siglo XX)

3 / 4 olas

90's siglo XX a la actualidad

1960

1980

PRIMERA OLA

“Las mujeres entran al siglo XIX de pies y manos pero con una experiencia política propia”

En 1793, con el triunfo de la revolución francesa las mujeres son excluidas de los derechos políticos recién estrenados. Encarcelan, exilian o guillotinan a las mujeres que ejercen la actividad política, como ocurre con Olimpia de Gouges. Se ordena la disolución de los clubes femeninos.

No pueden reunirse en la calle más de cinco mujeres.

1810: Entra en vigencia el **Código de Napoleón** en Francia y el resto de Europa: Ninguna mujer es dueña de sí misma.

El matrimonio es un contrato desigual donde se obliga la obediencia de la mujer al marido. Dependencia total de los hombres. El nuevo derecho penal fija para ellas delitos específicos: adulterio y aborto.

MANIFIESTO DE SENECA FALLS (NY) DECLARACIÓN DE SENTIMIENTOS (1848)

“Decimos que todas aquellas leyes que sean conflictivas en alguna manera a la verdadera y sustancial felicidad de la mujer son contrarias al gran precepto de la naturaleza y no tienen validez, pues este precepto tiene primacía sobre cualquier otro” – Sojourner Truth (1797–1883)

“Creo que con esa unión de negros del Sur y de mujeres del Norte, todos ellos hablando de derechos, los hombres blancos estarán en un aprieto bastante pronto. Pero ¿de qué están hablando todos aquí? Ese hombre de allí dice que las mujeres necesitan ayuda al subirse a los carruajes, al cruzar las zanjas y que deben tener el mejor sitio en todas partes. ¡Pero a mí nadie me ayuda con los carruajes, ni a pasar sobre los charcos, ni me dejan un sitio mejor! ¿Y acaso no soy yo una mujer? ¡Miradme! ¡Mirad mi brazo! He arado y plantado y cosechado, y ningún hombre podía superarme! ¿Y acaso no soy una mujer? [...] He tenido trece hijos, y los vi vender a casi todos como esclavos, y cuando lloraba con el dolor de una madre, ¡nadie, sino Jesús me escuchaba! ¿Y acaso no soy yo una mujer?”

Reconocen estas frases:

“Las feministas de antes respetaban la ley”

Las feministas de antes no tomaban violentamente los espacios públicos”

“Las feministas de antes no rayaban las paredes”

Emily Wilding se lanza al caballo del Rey Jorge V (Inglaterra, 1913

*Marzo 8 de 1908: Asesinato de 129 obreras textiles EEUU

* Durante la I Guerra Mundial el Rey indulta a las sufragistas para que sean mano de obra que reemplace a los hombres. En 1928 ganan el derecho al voto.

* Voto femenino: EEUU 1920; El Salvador 1939; Costa Rica 1949 / 1950; Nicaragua 1955; Guatemala 1965; Colombia 1954 / 1957; Uruguay 1927.

SEGUNDA OLA

1949-1980

“El feminismo es una forma de vivir individualmente y luchar colectivamente”

Simone de Beauvoir(París, 1908-1986)

*1949 Escribe “El segundo sexo”

1ra. / 2da Ola

“Si no se puede bailar no es mi revolución”

Emma Goldman (Lituania, 1869-1940) *1915 presa por explicar como se usaba un condón

Terminada la II Guerra Mundial, las mujeres deben regresar al espacio doméstico, son excluidas del mercado laboral al que habían logrado encontrar para reemplazar a los hombres-soldados.

El patriarcado crea y estimula una imagen de “mujer ideal”: la buena esposa, el ama de casa.

Simone de Beauvoir (1908-1986)

El Segundo Sexo (1949)

Conceptos Claves:

Androcentrismo. Sexismo.

Alteridad (la mujer construida como: "Lo otro"). Transcendencia / Inmanencia (concepto filosófico existencialista). El género es algo construido.

Activismo fuerte por el derecho al aborto (las 343)

Betty Friedan (1921-2006)

Mística de la Femenidad (1963)

NOW (National Organization Women)

Feminismo liberal: IGUALDAD

"Había una extraña discrepancia entre la realidad de nuestras vidas como mujeres y la imagen a la que intentábamos adaptarnos, la imagen que he llamado la mística femenina"

Política Sexual (1970):

Critica abiertamente el falocentrismo a través de la literatura y el psicoanálisis, pedía la disolución de la familia, ya que ésta era la principal institución del patriarcado, y denunciaba el amor romántico como un arma utilizada por los hombres para explotar a las mujeres

Feminismo Radical:

La RAÍZ de la desigualdad social en todas las sociedades está en el PATRIARCADO:

La dominación de los hombres sobre las mujeres.

Se identifican como centro de la dominación Patriarcal esferas de la vida consideradas "privadas". Familia, sexualidad están estructuradas por relaciones de poder y transformandolas se puede safiar ese poder.

TERCERA Y CUARTA OLA FEMINISTA

El patriarcado nos jode a todxs, pero no a todxs de la misma manera.

Pone el acento en la interseccionalidad, en los cuerpos, voces y experiencias que no habían tenido espacio en las olas anteriores.

No se nace mujer... Y se puede elegir no llegar a serlo.

Cuestiona a “la mujer” como sujeto único de los feminismos.

2da/3ra OLA

“Estar juntas las mujeres no es suficiente, éramos distintas. Estar juntas las mujeres gay no era suficiente, éramos distintas. Estar juntas las mujeres negras no era suficiente, éramos distintas. Estar juntas las mujeres lesbianas negras no era suficiente, éramos distintas. Cada una de nosotras tenía sus propias necesidades y sus objetivos y alianzas muy diversas. La supervivencia nos advertía a algunas de nosotras que no nos podíamos permitir definirnos fácilmente, ni tampoco encerramos en una definición estrecha. Ha hecho falta cierto tiempo para darnos cuenta de que nuestro lugar era precisamente la casa de la diferencia, más que la seguridad de una diferencia particular.”

Audre Lorde (Harlem, Nueva York 1934-1992)

3ra. OLA

“Para sobrevivir en la Frontera debes vivir sin fronteras ser un cruce de caminos.”

Gloria Anzaldua

Río Grande, Texas, 1942-2004

3ra. OLA

“Cualquier feminismo que privilegia a aquellas que tienen privilegios está destinado a ser irrelevante para las mujeres pobres”

Angela Davis

(Alabama, EEUU. 1944)

“En una sociedad que te obliga a definirte como hombre o como mujer, es más divertido decir: soy travesti. ¿Por qué tengo que elegir entre los dos géneros, como si estos géneros fueran la panacea del mundo, uno por opresor y la otra por oprimida?”

Lohana Berkins

“En un mundo de gusanos capitalistas, se necesita mucho coraje para ser mariposa”

Lohana Berkins (Pocitos, Argentina 1965-2016)

CUARTA OLA

“La sexualidad es como las lenguas. Todxs podemos aprender varias”

Paul B Preciado, España 1970

4ta. OLA

“Reinvindico mi derecho a ser un monstruo, que otros sean lo normal”

Susy Schok, Buenos Aires, 1968

“El problema de género es que prescribe como debemos ser en vez de reconocer quienes somos”

Chimamanda Ngozi Adichie, 1977

4ta. OLA

“Los roles de género son mi paleta de colores, no mis cadenas”

Nadya Tolokonnikova, Rusia, 1989

4ta. OLA

“Algunas mujeres deciden seguir a los hombres, otras deciden seguir sus sueños”

Lady Gaga, EEUU. 1986



WELLA
RTO

CANTANDO EL FEMINISMO

Para el cierre del primer día proponemos una celebración. La actividad consiste en improvisar canciones con fragmentos de las frases feministas en géneros musicales diferentes:

cumbia, opera, ranchera, rock y otros que nos gusten.

Reflexión: La alegría, la música y la danza pueden ser motivos para unir nuestras diferencias. Es importante que recordemos esto para poder seguir viviendo.



DÍA 2

LO PERSONAL ES POLÍTICO

Comenzamos el día con una actividad espiritual para conectarnos. Realizamos una reflexión ante el nahual del día; 7 Kame. El día Kame nos habla de cierres de ciclo, de cierres de procesos, de poner fin consciente a lo que ya no necesitamos en la vida sean éstas relaciones, cambios de trabajo, de casa, de vida. En la pantedemia nos dimos cuenta que hemos dejado muchas cosas abiertas, y hubo muchos cambios, por lo que necesitamos agradecer, honrar y cerrar. 20 minutos para reconocermos, reconocerte, reconocernos. Agradecer, honrar, abrirnos a lo nuevo.

Dinámica

A continuación, compartimos una actividad de concentración y juego para entrar en sintonía mientras compartimos un momento divertido. Con las manos a los lados, la derecha da y la izquierda recibe. La actividad trata de pasar una pelota de una mano hacia la otra. La canción dice: “Al Pin, Al Pon, a la hija del conde Simón. A la lata, a latero a la hija del chocolatero”.

Actividad

Una de las cuestiones que aportaron las feministas a la construcción política es la idea de llevar aquellas cuestiones asignadas como parte de lo privado a la discusión en la arena pública, para que interpelen las políticas, y las respuestas por parte del Estado.

Existe una estructura de dominación patriarcal, que, entre otras modalidades, distribuye jerarquías en los vínculos entre las personas. Esas jerarquías están imbricadas en las lógicas del capitalismo, racismo, especies, sexualidades, géneros, cuerpos. La base sobre la que apoyan sus cimientos en la idea de que hay seres que tienen más valor que otros. Especies con más valor que otras. Nos han educado para esto. Nadie nos enseña el patriarcado como concepto, pero lo sentimos, nos damos cuenta de que algo no funciona y nos cuestionamos si es éste el mundo que queremos. Lo empezamos a cuestionar ¿qué es la feminidad? ¿qué es la masculinidad? ¿qué es todo esto? ¿ustedes pueden recordar cuando se dieron cuenta que las cosas no estaban bien?

Este es el momento de contar experiencias personales. Existen comunes denominadores entre los factores que han afectado la vida de cada quien: recibir discriminación por la identidad y orientación sexual dentro del núcleo familiar en su mayoría, aunque algunas personas cuentan con el apoyo de sus familias. También la opresión por parte de las iglesias, acoso y violencia sexual, persecución policial, falta de acceso a la salud pública y otros bienes y servicios que debe garantizar el Estado.

Cada historia abrió la posibilidad de ponernos en los zapatos de otras personas y ejercitar la empatía.

DESMONTANDO EL BINARIO DE GÉNERO

Como producto de los procesos de colonización, nuestras sociedades alimentan un pensamiento binario en todo sentido: lo blanco y lo negro, el día y la noche, lo masculino y lo femenino, la cultura y la naturaleza, la razón y las emociones. Este pensamiento está concebido de tal manera que parece que hay sólo dos formas siempre opuestas de ser en la humanidad. Esto también aplica a nuestras sexualidades.

JUEGO DE ROLES

- Tenemos tarjetas con roles escritos.
- Dentro de una maleta tenemos preparados utensilios, ropas, mascararas y accesorios para que a lxs participantes puedan interpretar los roles.
- Cada participante toma una tarjeta al azar y lo interpreta recurriendo a su imaginación o a casos de la vida real, para construir una escena que tiene que tener: inicio, nudo y desenlace.
- Armamos tres grupos y cada equipo tiene dos minutos para actuar la escena.

ROLES

- lesbiana
- macho
- mujer trans hiperfemenina
- señor cis hetero blanco
- chico trans embarazado
- ancianx
- persona no binaria
- tipa heteroflexible
- feminista
- falsx lider
- gay afeminado
- mujer antiaborto, transfobica y lesbofobica
- mujer trans
- comodin (escoge su propio personaje)
- lesbiana masculina de closet
- trabajador/a sexual
- hombre que tiene sexo con hombres



STELLA
ARTOIS

STELLA
ARTOIS

DE LA
ARTOIS

SPIRIT

SEAM
- CELWA
- TENGY
UN ES
TODES
- ESCUC
- INTEN



MUJER COLONIZADA. EXPLOTACIÓN DE LAS MUJERES. AMOR ROMÁNTICO⁵

Existen prácticas que se devienen opresivas por acción del patriarcado, pero el feminismo nos ha dicho que pueden ser revolucionarias también.

ARMAMOS TRES GRUPOS Y DISTRIBUIMOS UN CARTEL POR EQUIPO

CADA GRUPO CONVERSA:

- ¿Cómo nos posicionamos frente a este cartel?
- ¿Qué reflexiones tenemos a partir del cartel?
- ¿Lo que se denuncia es aplicable a personas trans, lesbianas, gays, personas con discapacidad, indígenas, afrodescendientes?
- Cada equipo analiza e interviene, desde un sentido feminista, las imágenes del cartel asignado para luego presentarlas en el debate colectivo.

Cartel Mujer Colonizada

Cambiamos La Niña, La Pinta y la Santa María por Lindas, Libres y Locas. Desafiar los roles de género es una herramienta para la emancipación.

Cartel Amor Romántico

El amor heteronormado y romántico es una herramienta de control que nos mata y nos limita el placer. Por lo que decostruir la forma de entender el amor, es prioridad para sanarnos y conectar con otros seres.

Cartel Roles de cuidado

El trabajo doméstico es considerado femenino. “Eso que llaman amor es un trabajo no pagado”. Los cuidados deben ser gestionados entre todes les miembros de un grupo.

⁵ Los carteles “Mujeres colonizada” y “Explotación” son obra del grupo argentino Mujeres públicas, se pueden encontrar en www.mujerespublicas.com.ar



Libertad de Ser
vs
Propiedad privada

No se puede
ser feliz
sin pareja

El amor
no puede
ser comprado

El amor verdadero
es eterno
y ti,
no soy nada
todo

SOY UNO
SIN TI

No hay amor
sin su
me



Acción de mujer
TIEMPO Y EL TRABAJO DE OTROS



DESCOLONIZAMA

Amor libre para todos

Des hazte de la culpa

Serás lo que quieras

Las niñas no hacen eso

Eso no se toca

Expérate

Adelgaza

Si fe sana

Maquillate

Como todas

quieras

CORRUPCIÓN

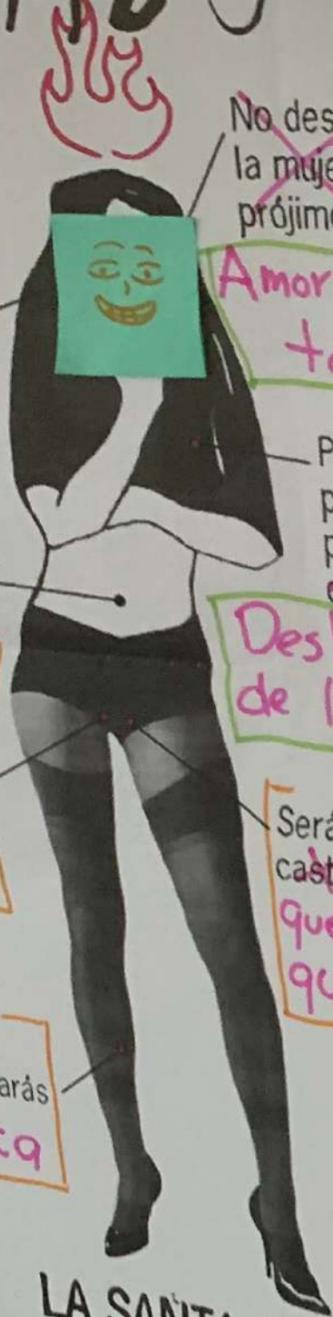
LA PINITA

LA NIÑA

MARIA

MUJER COLONIZADA

DESCOLONIZADA



No pongas ninguna
Pondrás la
otra mejilla

No desearás
la mujer de tu
prójimo

Amor libre para
todxs

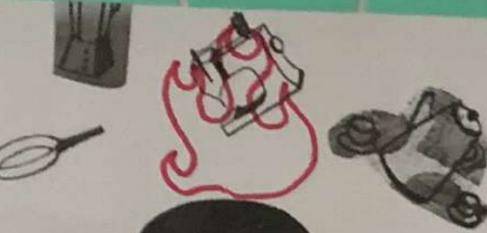
Por mi culpa,
por mi culpa,
por mi grandísima
culpa

No
abortarás
si así lo
deseas

No
gozarás
libre

NO
Te sacrificarás
Nunca

LA SANTA MARIA
Moral



Des hazte
de la culpa

Las nenas
no juegan
con autitos

Con lo que
quieran

Serás lo
casta y pura
que
quieras

De eso
no se habla
Digo lo que
quiera

Eso
no se toca
Explorate

Las nenas
no hacen eso
Es mi decisión.



LA NIÑA
SIN MORA



Teñite
Como tu
quieras

Maquillate
Si te sientes
bien

Sonrei
Solo cuando
TÚ
quieras

Hacete
las tetas
TU
cuerpa
es hermosa
como sea

Pintate
las uñas

Depilate
No obedezcas
mandatos de
tu cuerpo.

Adelgazá
me acepto
tal cual
soy

LA PIÑTA

Físico

ALGUNOS MITOS DEL AMOR ROMÁNTICO

Sin tí,
~~no soy nada~~
todo

El amor verdadero
es ~~eterno~~ el propio

El amor ~~todo~~
~~lo puede~~
Es LIBERTAD

~~No se puede~~
ser feliz
sin pareja

Propiedad privada
vs
Libertad de Ser

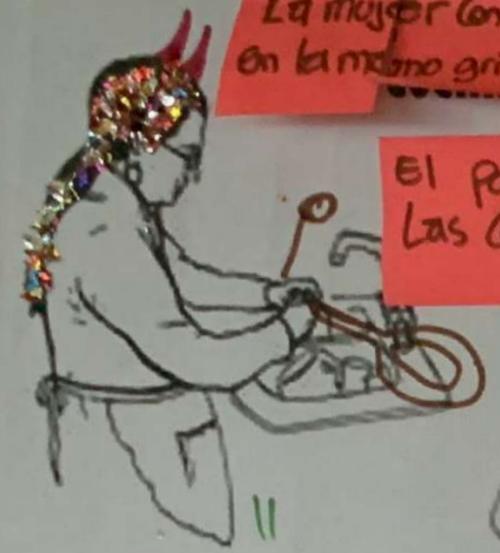


Tú eres mi mundo
El amor verdadero
lo aguanta
y lo puede todo

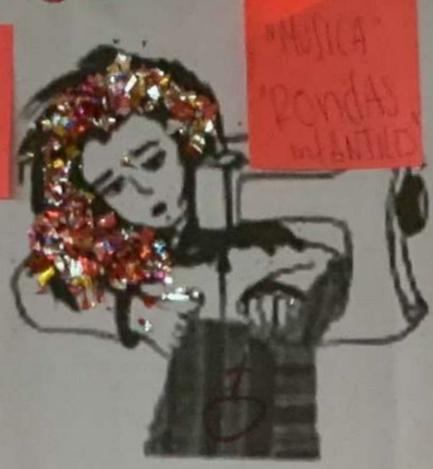
No hay amor verdadero
sin sufrimiento
Si me dejas, me mato x
Hasta que la muerte nos separe

Los celos
demuestran amor
violencia

La mujer con la sartén en la mano grita más contra el



El patriarcado Las Caceroleras



... que sepa Coger que sepa Rallar -

Teresa poné la si no tenés q ella no le importa



Mujer **Fogosa** nunca está ociosa



Por que hacemos La revolución



Las lavanderas sí nos hacemos de nuestras mierdas. Cargo



Arro, arro, arro, arro de mi corazón

Brujas

Bruja y Poder afición de mujer

EXPLOTACIÓN: UTILIZACIÓN DEL TIEMPO Y EL TRABAJO DE LAS MUJERES EN BENEFICIO DE OTROS

HASTA LA VIRGEN MARIA le preguntaron si aceptaba o no la maternidad

Lxs activistxs hacen una puesta en común de lo que se conversó en cada grupo. Se identifica cómo se expresa la colonización, el patriarcado, las violencias y opresiones de género en la experiencia y contextos particulares de cada quien. Esta no es una competencia de quien está más oprimido que el otro, esto es reconocer en donde y cómo actúa el patriarcado y cómo se entrelaza con otras opresiones: capacitismo, raza, etc.

Estos aspectos y experiencias cotidianas sobre las que hemos reflexionado constituyen un cúmulo de violencia y hay violencias que se concentran en ciertos cuerpos y grupos. Aquí algunos datos de las realidades guatemaltecas y centroamericanas.

- 2 de cada 3 mujeres sufren violencia en el mundo⁶ (cualquier clase de violencias).
- En Centro América 2 de cada 3 mujeres son asesinadas. Tiene que ver con migraciones, guerras y fenómenos naturales, militarización que aumenta la violencia sexual⁷.
- 70% de mujeres en Centro América sufre violencia sexual y la cuarta parte resulta en embarazos productos de violaciones. Esto no sale en los estudios porque las mujeres no denuncian, por la estigmatización que conlleva la denuncia y visibilización.
- El 98% de los abusos dentro del hogar es por parte de algún familiar⁸. El sistema sustrae a la niña de la casa y no al agresor. El Estado no protege. En Guatemala, 56 niñas son víctimas de un incendio al Hogar Virgen de la Asunción⁹.
- En el 2019, 66042 niñas y adolescentes entre 10 y 19 años estuvieron embarazadas el año pasado. La gran cantidad de niñas que han parido es entre 10 y 12 años¹⁰.
- En 2019 fallecieron 33 personas LGTBIQ+ de manera violenta en Guatemala¹¹. Hubo un tiempo en que algunas mujeres organizadas íbamos a reconocer a los cuerpos porque las familias los olvidan. No existe un registro por parte del Estado que lleve el dato de tipificaciones de muertes a la comunidad lgtbiq+.
- En Honduras de 2009 al 2019 han sido asesinadas 325 personas de LGTBIQ+¹².
- Entre 2003 y 2018 en El Salvador hubo 600 crímenes de odio¹³.
- En Centro América se ve la falta de estructura estatal para la protección y el registro estadístico¹⁴.

⁶ https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/44649/1/S1000454_es.pdf

⁷ http://www.americalatinagenera.org/es/index.php?option=com_content&view=article&id=2219:la-violencia-contra-la-mujer-en-america-latina-y-el-caribe-en-cifras-%20%20&catid=764:destacamos

⁸ http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732016000300163

⁹ <https://www.prensalibre.com/guatemala/comunitario/cada-tres-horas-una-nina-se-convierte-en-madre-producto-de-violacion/>

¹⁰ https://es.wikipedia.org/wiki/Tragedia_del_Hogar_Seguro_Virgen_de_la_Asunci%C3%B3n_de_2017

¹¹ <https://agenciapresentes.org/2019/12/31/67-asesinatos-en-2019-contra-poblacion-lgbti-en-centroamerica-cifra-supera-2018/>

¹² <https://www.dw.com/es/al-menos-325-personas-lgbti-asesinadas-en-honduras-desde-2009/a-49590145>

¹³ <https://www.eltiempo.com/datos/homicidios-en-el-salvador-contra-la-comunidad-lgbt-157060>

¹⁴ http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-05592006000200005

MANDATOS DE GÉNERO : LO QUE DEBÍ HABER SIDO... PEEEEERO LO QUE SOY

Cada activiste realizó un dibujo que representa lo que debió haber sido, según las expectativas sociales, y mandatos de familia y sociedad; y luego realizaron un segundo dibujo que representó lo quien es, lo que decidió ser.

Cada participante compartió su dibujo y cuenta de dónde sacó la fuerza para enfrentar todo y desafiar los mandatos.

CIERRE

De manera realizamos el ejercicio de presionar en diferentes puntos energéticos del cuerpo, para liberar emociones, para soltar lo que ya no necesitamos llevar en el cuerpo. Regularmente no nos damos cuenta, pero cada día acumulamos emociones y situaciones, que se acomodan en el cuerpo, en los diversos sistemas del cuerpo, por lo que es importante saber en donde se alojan para liberar.

Los diálogos durante el día, fueron fuertes, intensos, nos movieron las memorias, las historias, por lo que algunxs activistxs comentaron que sintieron dolor en alguna parte del cuerpo, malestar en el estómago, dolor de cabeza, mareos. Es importante poner atención a lo que el cuerpo tiene que decir, es una forma de comunicación interna. Lo cual es totalmente natural, ya que hay cosas que estamos moviendo.

Para cerrar el día, agradecemos a nuestros ancestros, a nuestras madres y padres, que lo que nos dieron, fue lo único que pudieron dar, así que los aceptamos tal y como somos. Y ese reconocimiento fortalece nuestra propia forma de construir la vida.

DÍA 3

EL MOVIMIENTO SOCIAL, LOS FEMINISMOS PLURALES

Iniciamos la jornada realizando una meditación a la orilla del Río que nos acompaña en este taller; cerramos los ojos y nos conectamos en el día Kej con la naturaleza, con la fluidez, con la posibilidad de la estabilidad emocional, espiritual, física, mental y todo lo que merecemos para la vida. Kej es importante dentro de las cosmogonías, ya que, implica la estabilidad para cada quien, ¿cuál es mi nivel de estabilidad? ¿qué es lo estable para mí? Es una búsqueda propia, sin embargo, es importante reflexionar con lo que es mejor para mí.

LA MANIFESTACIÓN

Previo a la actividad preparamos unas pancartas en cartulinas con consignas/exigencias sociales. Convocamos a lxs participantes a hacer de cuenta que están en una manifestación y que las fuerzas de seguridad irrumpen para reprimir, lo que hace que debemos soltar nuestras pancartas y escapar de prisa. Una vez que la policía se retira de la escena debemos regresar y tomar cualquier pancarta. Se reanuda la manifestación y gritamos la consigna de la pancarta que nos tocó. Se acerca la prensa de derecha para entrevistar a les manifestantes y ellxs deben intentar responder a sus preguntas.

Mensajes en los carteles

- “El Trabajo sexual es trabajo”
- “Si no es antirracista, no es feminista”
- “Mi cuerpo es mío, yo decido”
- “Alto a la gordofobia”
- “El acoso no es gracioso”
- “Ley de identidad de género ¡ya!”
- “Fuera Monsanto, es muerte”
- “Gracias al feminismo transité de género”
- “Clitorís, clitorís si probás ya no salís”
- “Vivas nos Queremos”
- “Aborto Legal, Seguro y Gratuito”
- “Salario digno para las trabajadoras domésticas”



#Altoalocoso

LOS RIOS
SON NUESTROS
#nuestros.RIO

CURA A
VIOLADORES

RA
ANTO

DE
NTIDAD
YA

LOS NIÑOS
SON NUESTROS

#nuestros

MOSITE



ON CHUCHA ESA
RA LUCHA

GS, ya

EL ACOSO
NO ES
GRACIOSO



#Altoalacoso

DE GÉNERO



N GIC...
A LIG...
S...
S...

LEY DE
IDENTIDAD
DE
GÉNERO
YA

SA
WAS

Los Ríos
on Nuestr...
nuestros. R

DEL TIEMPO Y
BENEFICIO DE OT...
la población si acp

REFLEXIONES

Es importante vincularnos a otros movimientos, porque también somos parte de ellos y son nuestras luchas, que también deben incluirnos. Esos otros movimientos, necesitan información de las disidencias sexuales y de género. Es importante circular información de los movimientos, para promover la seguridad en los movimientos, así como en las marchas o protestas. Cuidarnos entre todxs.

MANIFIESTOS

El feminismo son plurales. Hay varias corrientes que hacen énfasis en diferentes aspectos. La actividad consiste en leer los diferentes manifiestos y posteriormente compartir nuestras reflexiones.

MANIFIESTOS FEMINISTAS

Antiespecista:

“Desafortunadamente, ser víctima de un tipo de discriminación (ej.: sexismo) ni impide cometer a su vez actos discriminatorios (ej.: especismo). El feminismo interseccional lleva tiempo llamando la atención hacia el carácter injustificadamente exclusivista del “feminismo blanco occidental” o hacia las actitudes transfóbicas en el seno del movimiento. Pero, de igual modo, es necesario entender que si nos oponemos a una forma de discriminación (ej.: si somos feministas), necesariamente debemos oponernos a todas las demás discriminaciones y no sólo cuando afectadas resultan ser miembros de la especie humana.”

Manifiesto Rio Cambahee River - Una declaración Negra Feminista - abril de 1977

Somos una colectiva de feministas Negras que se han estado juntando desde 1974. Durante este tiempo nos hemos involucrado en el proceso de definir y clarificar nuestras políticas y a la vez hemos hecho trabajo político en nuestro propio grupo y en coalición con otras organizaciones y movimientos progresistas. La declaración más general de nuestra política en este momento sería que estamos comprometidas a luchar contra la opresión racial, sexual, heterosexual, y Clasista, y que nuestra tarea específica es el desarrollo de un análisis y una práctica integra- dos basados en el hecho de que los sistemas mayores de la opresión se eslabonan. La síntesis de estas Opresiones crean las Condiciones de nuestras vidas. Como Negras vemos el feminismo Negro como el lógico movimiento político para combatir las Opresiones simultáneas y múltiples a las que se enfrentan todas las mujeres de Color.” (Cornbahee River Collective 1977)

Manifiesto transfeminista transfronterizo ¹⁶

Hoy queremos hablar de las barreras que nos constriñen diariamente, de las exclusiones obvias y obviadas que devienen de esas barreras, de como se instrumentalizan nuestros cuerpos, identidades, exotocidades, procedencias, nuestras ideas, nuestra pobreza... de como nos marcan y ubican siempre al otro lado de la línea, de como siempre somos lxs otrxs conquistables, materia prima, objetos de estudio, adoración e investigación. Nosotrxs lxs que suscribimos este manifiesto estamos siempre en la línea, estamos des-bordadas, pero somos sujetos de nuestra historia, de nuestras reivindicaciones, de nuestros derechos. Somos fuertes y valientes, hemos heredado miles de opresiones, nuestra piel es resistente, nuestro carácter orgulloso, nuestra voz rabiosa y potente. Hablamos de transfeminismo para incluir todos los otros cuerpos afectos dentro de una lucha feminista autónoma y anticapitalista, aquí estamos todxs contra el patriarcado, contra la exclusión binarista arcaica de la dicotomía hombre- mujer. Sin embargo queremos recordar que las ideas no son pegatinas que nos ponemos como chapas, para ser transfeminista primero tendrás que saber bien cuales han sido las luchas feministas, deconstruirte frente a la educación patriarcal, desaprender la programación binarista a la que has sido sujetx. No nos bastan las buenas intenciones, queremos ser autocriticxs, queremos poner en tela de juicio, queremos sembrar en tierras fértiles, no queremos asunciones superficiales, dentro de este transfeminismo como camino, tenemos que realmente construir relaciones horizontales, en las que se redistribuyan los poderes y saberes, las identidades, donde lxs otrxs no seamos mas exóticas, no impliquemos un elemento de adorno o color a desplegar.

¹⁶ https://sindominio.net/karakola/IMG/pdf_Manifiestofinal2.pdf

Anti-racista

Como mujer blanca yo gozo los privilegios que en un sistema racista me han favorecido desde la infancia, pero como están interiorizados y normalizados no los tomo en consideración, no me percaté de ellos, me abrogué el derecho de no conocerlos, a menos que alguien me los señale. Desde ese momento, yo soy responsable de ellos, a pesar de que me pueda esgrimir un discurso, que la escuela me ofrece, con que justificar mis éxitos y obviar los privilegios que me han permitido alcanzarlos. Para Maya Cú Choc, mujer queqchí, el racismo es también una condición diaria que la confronta con toda la historia de Guatemala y sus genocidios recientes, último el de 1982. Las familias de su madre y de su padre, en efecto, tuvieron que desplazarse a la ciudad después del golpe de 1954 contra Jacobo Árbenz, porque eran campesinos indígenas organizados. Ella nació, por lo tanto, en 1968 en la ciudad capital donde no pudo asirse de los referentes culturales con los que la sociedad occidentalizada identifica a los pueblos indígenas: territorio, lengua e indumentaria tradicional. No obstante, siempre estuvo expuesta al racismo que se manifestó como guetos laborales de los salarios bajos (trabajo doméstico para su madre, en la construcción para su padre), escuelas marginadas, discriminación en el acceso a los servicios públicos, exposición a las manifestaciones de la violencia institucional, descreimiento a su capacidad como artista. **Francesca Gargallo**

Angela Davis, 27a Conferencia de Empoderamiento de Mujeres Negras, 2004.

No suelo mencionar que soy vegana, pero es el momento adecuado para hablar de ello porque forman parte de una perspectiva revolucionaria. Cómo podemos no sólo descubrir relaciones más compasivas con los seres humanos, sino también desarrollar relaciones más compasivas y justas, con las otras criaturas con las que compartimos este planeta, y que podrían suponer desafiar por completo la producción capitalista de alimentos. La mayoría de las personas no piensa acerca del hecho de que están comiendo animales. Cuando se come un filete o un trozo de pollo, la mayoría de la gente no piensa acerca del tremendo sufrimiento al que esos animales, están sometidos simplemente para convertirse en productos para ser consumidos por los seres humanos. El hecho de que podamos sentarnos a comer un trozo de pollo sin pensar sobre las condiciones horribles bajo las que los pollos son criados industrialmente en este país es un signo de los peligros del capitalismo; cómo el capitalismo ha colonizado nuestras mentes. El hecho de que nos neguemos a comprender las relaciones que subyacen en los productos que utilizamos de forma cotidiana, como hacemos con la comida. Existe una conexión entre la forma en que tratamos a los animales y la forma en que tratamos a las personas que están debajo del todo en la escala de jerarquías. Las formas en que las personas cometen violencia hacia otros humanos las han aprendido a menudo de la violencia hacia los animales”.

Comunicado

Desde la **Mesa de Articulación LGBTIQ+en el Exilio, capítulo Costa Rica (MESART)**, denunciamos y repudiamos el asedio e intimidación de la policía orteguista en contra de la excarcelada política **Kyrcha Cristelia López** originaria del departamento de Carazo, el cual pretenden prohibir la salida de su casa de habitación, el bloque se da desde horas antes de que se anunciara la participación ciudadana convocada para el pasado martes 25 de febrero, cumpliendo la orden de no dejarla salir y mantenerla prisionera a ella y su familia.

Exigimos el cese de hostigamiento y asedio en su casa de habitación, venceremos pacíficamente las arbitrarias acciones de parte de la dictadura OrMu.

Nuevamente **exigimos al régimen de Daniel Ortega el cese de toda forma de represión y asedio en contra de la población en general y demandamos se nos respete el derecho a la libre movilización, libertad de manifestarnos y la libertad de prensa y expresión.**

#SOSNicaragua #LibertadJusticiaYDemocracia #SoloElPuebloSalvaAlPueblo

REFLEXIONES

En los feminismos guatemaltecos y centroamericanos está sonando fuerte el transfeminismo, sin embargo ha sido una lucha fuerte de las disidencias sexuales y de género. Es también importante reconocer otros feminismos, porque somos parte de las mismas luchas y liberaciones. Varies se identifican con el feminismo antiespecista por su capacidad de nombrar la supremacía de las personas sobre otros seres y se reconoce el largo camino que nos queda por recorrer en ese sentido. El manifiesto antigorde enseña a cuestionar las hegemonías corporales y a rechazar los modelos impuestos de ser. La interseccionalidad es necesaria porque no existen temas que no estén entremezclados con otros.

Los feminismos han tenido resistencias frente a otros los movimiento. Al mismo tiempo, el feminismo también ha generado resistencias en otro sectores. Ha sido y sigue siendo un cuestionamiento permanente.

Se habló de la historia de los Encuentros Feministas Latinoamericanos y del Caribe y la participación de activistas feministas trans. En este artículo se pueden leer varios de los temas que se abordaron: <https://www.aireana.org.py/nuestra-historia/lo-que-vamos-escribiendo/>

ESPEJITO, ESPEJITO CUÉNTAME MIS PRIVILEGIOS Y MIS EXCLUSIONES

A los participantes se les entregó un espejo y deben dibujar en él una emoción, según lo que le provoque el enunciado que se vaya nombrando.

1. Es común que me digan que soy linda o lindo.
2. Nunca he desviado mi camino al volver a la noche a casa.
3. Nunca he temido que mi familia me excluya por mi sexualidad.
4. Nunca me han excluido por ser pobre.
5. Sé leer y escribir.
6. He recibido comentarios sobre mi color de piel.
7. Salgo de vacaciones una vez al año.
8. Como 3 veces al día.
9. Me compro ropa dos veces al año.
10. Fui a la universidad y me gradué.
11. Pude elegir ser o no ser mamá o papá
12. Puedo entrar a todos los lugares comerciales sin miedo a que me pidan que me vaya.
13. Tengo trabajo.
14. Mi familia de origen me puede ayudar económicamente cuando lo necesito.
15. Alguna vez me han hecho pasar vergüenza por mi apellido (o falta de apellido).
16. Mi documento de identidad es coherente con mi expresión o identidad de género.
17. Me negaron oportunidades laborales por mi aspecto físico.
18. He recibido burlas por mi forma de hablar.
19. Hablo otro idioma (además de mi lengua materna)
20. Nunca estuve en un espacio público donde la única persona de mi raza era yo.
21. Puedo moverme por la ciudad o acceder al transporte público sin problema.
22. Tengo un salario.
23. Puedo expresar libremente mis creencias religiosas.
24. No estoy nervioso cuando paso por el control de un aeropuerto u otra frontera.
25. Si me cruzo con un hombre en la calle de noche tengo miedo.
26. Tengo acceso a internet.

PREGUNTAS INCÓMODAS

El ejercicio consistió en poner incómodas a lxs activistas con situaciones de la vida, para reflexionar sobre cómo las resolvemos.

1. Después de que Israel bombardee por enésima vez lo que queda de Palestina, su embajada en tu país te invita a un evento de visibilidad de las acciones de su gobierno a favor de LGTBI y quiere premiar a les activistas con un viaje a Telaviv para participar de la marcha del orgullo allá.

- a) Participas, te ganas el viaje, subes las fotos a FB e Instagram. Tuiteas sobre las bondades del gobierno de Israel
- b) No participas y das una excusa, por ejemplo que no tienes tiempo ni nadie de tu organización
- c) Le escribes una nota explicando tu posición respetuosamente sobre Palestina Libre
- d) Criticas en todos lados el lavado de cara del gobierno sionista.
- e) Otra.

2. Coca cola tiene una publicidad incluyente sobre parejas de G y L ¡hermosa es!

- a) Ahora tomo coca-cola, antes no.
- b) Todas las empresas deberían hacer lo mismo, por ahí también empieza la inclusión.
- c) Me pone feliz, el mundo cambia.
- d) La empresa Coca Cola comete muchos abusos contra el ambiente, es una forma de engaño pretender que es inclusiva
- e) Otra

3. La discoteca “El dragón verde” es la más de moda de la ciudad. Cuando fuimos no le dejaron entrar a unas amigas trans,

- a) Mis amigos gays y yo pudimos entrar y la pasamos re bien! es fascinante su decoración
- b) Le hicimos un escándalo en la puerta y nos fuimos
- c) Pusimos una denuncia formal contra la discoteca.
- d) Otra

4. En la marcha del orgullo a mi organización nos tocó marchar detrás de las trabajadoras sexuales que tenían una pancarta que decía “Trabajo sexual es trabajo”.

- a) Borramos la pancarta de las fotos
- b) Nos fuimos más atrás en la marcha
- c) Cantamos la consigna con las compañeras trabajadoras sexuales.
- d) Nos peleamos con ellas y nos fuimos
- e) Otra

5. En un evento que hicimos en la calle entre varias organizaciones LGTBI para protestar contra las detenciones arbitrarias. Las lesbianas contra la gordofobia se pusieron torso desnudo

- a) No tiene nada que ver el tema. Se desvirtúa el objetivo de la protesta
- b) Habiendo tantas chicas lindas, justo se ponen a mostrar esas, obviamente no lo voy a decir en público.
- c) No me parece la forma
- d) Otra

6. Organizamos un taller durante meses. Alquilamos una sala carísima, tenía unas escaleras hermosas, llenas de plantas. Ese día aparece alguien en silla de ruedas que reivindica que el evento sea en otra sala

- a) Le pedimos que alguien le alce
- b) Cambiamos de sala y pedimos disculpas
- c) Le explicamos que trabajamos mucho para ese evento ahí y que mejor que se retire
- d) Otra

7. Una organización de USA organiza un evento en NY para activistas de América Latina y Caribe, el evento va a ser en inglés, no se ocupa de las visas pero te hacen una invitación personalizada con tu nombre

- a) Le respondes que irías con mucho gusto si pudieran ayudarte con la visa
- b) Rechazas la invitación diciéndoles que deben poner traducción y ayudar a la gente con las visas
- c) Preguntas cuál sería tu rol en el evento y le explicás que su país no deja entrar a la gente sin visa
- d) Otra

8. Una activista lesbiana se manifiesta publicamente a favor de la medida “pico y género” en Panamá diciendo que es muy razonable.

- a) La convocamos a una reunión para explicarle
- b) Sacamos un comunicado en redes
- c) La insultamos directamente
- d) Difundo su opinión porque estoy de acuerdo
- e) Otra

9. El grupo de Lucha por la Tierra LGTB mancha con pintura en “WALLPAR” un comercio de ropa cuya fábrica que tira desechos tóxicos en el río que pasa por su comunidad. “WALLPAR” tiene políticas de recursos humanos a favor de LGTBI y ha colaborado con varias organizaciones.

- a) Tratamos a como dé lugar que se reúnan les sin tierra LGTBI y la empresa
- b) Publicamos un comunicado en contra de Lucha por la tierra LGTBI
- c) Publicamos un comunicado en contra de WALLPAR
- d) Otra

10. Se realiza una marcha del Orgullo GAY, al tiempo se hace una contramarcha.

- a) Es normal que la comunidad asista en Paz.
- b) Es normal que se presenten disturbios dentro de su organización por las diferentes de lo que significa orgullo.
- c) Es normal enfrentamientos violentos dentro de las comunidades LGBTI frente a la apreciación de orgullo cuando dentro de este movimiento hay endodiscriminación.
- d) No deberían haber enfrentamientos pues todxs somos uno y deberíamos estar de acuerdo en todo
- e) Otra, ¿cuál?

11. Las mujeres feministas TERF (feministas radicales trans excluyentes)

- a) Tienen completa razón para exigir que el feminismo sea exclusivamente para mujeres feministas.
- b) Exigen obviamente que el feminismo pertenece a las mujeres “mujeres de verdad”
- c) Solamente nos recuerda que el feminismo es y debe ser radical siempre
- e) Otra, ¿cuál?

REFLEXIONES

Si reflexionamos bien tenemos lados excluidos y lados privilegiados, muchas de nuestras exclusiones o privilegios son estructurales como el racismo o el sexismo. Eso influye directamente en nuestro acceso al trabajo, a la educación, a la vivienda, a la familia.

Este ejercicio nos sirve para reflexionar sobre el significado de los privilegios, por ejemplo, cuando el acceso a un derecho como la educación es para pocas personas, entonces es un privilegio. Este ejercicio es para detenernos a pensar en el privilegio blanco, cisgénero, heterosexual y medir sus alcances y significados

¿QUÉ ES FEMINISMO? PREGUNTAMOS DE NUEVO

¿Cambió nuestra perspectiva sobre el feminismo o los feminismos? Le preguntamos de vuelta les participantes.

Feminismo es:

- Realmente reforzar mis conocimientos y me llevo a pensar en la integración interseccional de las personas en el feminismo
- Aumento mi conocimiento y me quedo con las ganas de la diapositiva con los nombres de las feministas
- Ha cambiado mucho mi idea del feminismo, lo veo como una forma de vivir en sororidad con nuestras hermanas, sin competencia y en la lucha de la igualdad
- Si bastante, ya que conocí otras personas de distintos países y cada persona tiene su propia idea y en lo personal me ayudo a entender un poco más el feminismo
- Definitivamente si, lo veo como un movimiento súper prometedor para todas las personas
- Feminismo real e incluyente
- Creo que tenía una serie de ideas encaminadas hacia un feminismo diverso e incluyente, en el taller tuve la oportunidad de cimentar y rafirmar frente a otros sentires y pensares que efectivamente era así.

COMENTARIOS FINALES

- Me llevo a repensarme y a cuestionarme cuando es un privilegio y una desigualdad y como mejorar o aportar para que mis pares mujeres trans sean integradas en sociedad
- Que éste mundo nos separa y segmenta pero nosotres con amor y ternura podemos cuidarnos y defendernos
- Con mucha resiliencia y con una responsabilidad de apoyar a mi comunidad trans
- Me encanto mucho el proceso cada mañana sobre nuestro ser interno y las energías alrededor, sanar y drenar todo ese resentimiento acumulado es liberador.
- Esa actividad fue muy buena porque nos ayuda a reflejarnos en tal cual somos y ver nuestras virtudes y capacidades y aprender de nuestras debilidades
- Buenos es que sin importar si es poca, estas desigualdades se han visto tan claras pero no sabía como expresarlas porque creíamos que estábamos solas en este campo, por falta de información
- Igualdad paralela para todes
- Que hay que ser muy cuidadoso con nuestros actuares, pues no sabemos qué contextos han o no atravesado las vivencias de otras personas, creo que esa semana me ayudó mucho para aprender cómo seguir siendo frente a otros contextos.

EVALUACIÓN

Se les realizó la siguiente pregunta a los participantes ¿Qué te aportó este taller?

- Este taller ha sido mi primer espacio de convergencia/encuentro con tantas seres diversos, activistas y trabajadoras sexuales, cuestionar y transgredir la heterocisnormatividad es hermosamente subversivo. Interpelarme conocimientos que ya había leído y ponerlos en diálogo/discusión con mis compañeres. Me llevo la rebeldía, fuerza y resistencia de Todes. Agradezco infinitamente la oportunidad del espacio. Agradezco el tiempo invertido de los compas organizadores. Agradezco la magia de las energías. Me llevo el amor, y nuestras luchas. Les abrazo y admiro infinitamente. Llevo el conocimiento para replicarlo en mi colectividad en Honduras. ¡Que el feminismo nos siga agitando con el activismo!
Recomendaciones? Seguir co-creando en el juego-trabajo
- Me llevo mucho apapacho y sanación. Un respiro lindo conectando con otras.
- Es increíble cómo en cuatro días y sin aspiraciones tan rígidas y académicas logre y me sentí tan sacudido con la experiencia testimonial de lxs compañerxs, aprendí a partir de sus vivencias y me sentí acompañadi por lxs talleristas, la capacidad de expresión y confianza que propiciaron me permitió expresarme, es decir lo que pensaba y aprender aún más por último me quedo con el contacto tan invaluable de lxs compas.
¿Qué recomendaría? Invitaría a más sectores para intercambiar aún más ideas y vivencias, específicamente a los sectores indígenas y de cuerpos migrantes, entre otros.
- Este taller me permite reconocer mis luchas, cuestionarme sobre mi forma de vida. Me aporta conocimiento de mis ancestras que no conocía. Me da valor para continuar mi lucha de forma colectiva y reivindicarme en cada espacio. Recomendación: integrar otras mujeres trans. Integrar voluntarias de organizaciones para los cambios generacionales. En general, agradecer a todas por haberlo hecho posible.

- Principalmente este encuentro provocó que me cuestionara en muchos aspectos personales, hábitos, costumbres y creencias; que antes creía que eran “normales” y no me imaginaba que me afectarían. Pero me di cuenta del afecto que una pequeña acción de desprecio, prejuicio o palabra puede causar en una vida.

Tengo mucho agradecimiento por todo lo visto, por la oportunidad de poder vivirlo y porque sé que a partir de acá ya nada será igual, que aunque quiera cerrar los ojos para no ver alguna situación tendré en mente a todos; sus historias, luchas y sacrificios.

- Pensaré en quienes nos precedieron y me será imposible no querer hacer nada.

En estos días mi alma despertó, mis ojos se abrieron y mi corazón se aceleró y me enamoré de la idea, la realidad y la acción que implica ser feminista.

Muchas gracias porque sé que no estoy sola y la lucha no es por algo simple. Es por amor, libertad y vida.

- Sabiduría, alegría, conciencia. Me cuestiono formas de percibir mi realidad. Me voy considerando la posibilidad de identificarme como no binarie. Me hizo darme cuenta de la lucha feminista y las ideas que vienen desde hace mucho tiempo. Me aportó motivación para seguir desaprendiendo lo que me impusieron; motivación para investigar más sobre la historia de las mujeres que han participado y han ocupado espacios; han cuestionado al sistema y han alzado la voz para denunciar y exigir sus derechos. Me aporta alegría. Me siento feliz, agradecida, motivada; sé que no estoy sola, sé que tengo una enorme familia; sé que puedo ser quien quiera ser y que nunca he sido un error. Sé que merezco estar bien; y por supuesto, sé que el mundo está cambiando, y que espacios como este, son parte importante de esta transformación. Gracias, gracias, gracias. Me voy con ganas de seguir rompiendo estereotipos, de seguir siendo rebelde y revolucionaria; de seguir haciendo mucho arte. Ganas de bailar, cantar, escribir, sentir, vivir, cuestionar, escuchar, ayudar y sonreír. Seguiré ocupando espacios que antes me fueron negados, porque ahora sé, que cada vez somos más, y que aunque no lo parezca, vamos ganando. Gracias, gracias, gracias. -Rabia y Susana

- Sobre que el movimiento feminista no es como lo pensaba, y que las luchas tienen que ser colectivas, mediante el respeto de la otra persona.

Recomendaciones: Tener más apertura para mujeres trans y chicos gay.

- Un encuentro hermoso lleno de personas grandiosas, con las cuales me pude sentir libre, querido y amado. Gracias por todo.

- Fue un taller de aprendizaje y empoderamiento, el conocernos mejor como feministas y ponerlo en práctica en nuestro diario vivir, y que conlleva una seguridad como feminista. Creo que el taller estuvo estupendo, se puede mejorar con más participación y involucramiento, la logística estuvo bien; un poco de orden en los espacios para que todos pongan atención, incluir un equipo de sonido, un micrófono. Las facilitadoras muy bien.

Akahatá es una organización muy capaz de dar un mensaje muy apuntado del feminismo en la actualidad en América Latina y hacen una mancuerna estupenda con Mujeres al Borde; del cual el resultado es formarnos como grandes feministas, dispuestas a sacar a luz la lucha.

- Sanación nueva visión. Ganas de vivir y resistir. Recomendaciones: más días.

- Este espacio fue para mí la oportunidad de conocer nuestra historia por el tiempo, de nuestras ancestras, lo que realizaron para el cambio social, a sentirme querida y siendo una parte importante para hacer cambio, a que me merezco todo y ser feliz, vi varias perspectivas y contextos de vida y situaciones disidentes que marcan desigualdades, me ayudó a conectarme con mi niña interior y con la naturaleza fue un espacio único del cual me han tratado de una manera justa.

Recomendaciones: ninguna, todo estuvo muy bien.

- La importancia de estar juntas en un espacio donde todos somos iguales y la lucha de otra también es mi lucha. Cuestionar que puedo sumar desde mis privilegios para les demás. Que la espiritualidad también es una herramienta política que ayuda a sanar y es para todas. Recomendaciones: Hablar de seguridad digital desde el arte. Como afecta el desplazamiento forzado a las diversidades de personas y cuerpos diversos. Cuando se toquen emociones, dar la oportunidad a les participantes tengan su espacio para estar soles un momento.

- Muchos pensamientos distintos de lucha, y que no estoy sola con mis ideas, que en este planeta hay diversidad de pensamiento, de vida, de amar, de entrega, y que rico es saber que en los colores está el gusto y en la diversidad está el poder del cambio. Ahora puedo decir que me siento libre al saber que también nuestras ancestras están cuidándome con esa energía infinita.

- No tengo recomendaciones, ya que el equipo de trabajo fue muy puntal en cada área que ejercía, muy ordenado todo. Muchas felicidades por hacerme mi vida feliz, y por incluir en estos espacios a todxs, lxs personxs desviadas en este encuentro.

• Que el feminismo libertar, diversidades. Lo personal es político. Aprendí ay que aceptar a las personas tal y como son sin importar su género y amar a los demás, aunque la vida lo trate mal, no siempre es así, hay milagros en la vida como este taller que fue un regalo en la vida. A pesar la vida se y que nos discrimine siempre hay una oportunidad en la vida de sonreir, ver hacia atrás todo lo que te hizo sufrir-reirte y olvidar, no guardar ningún rencor con nadie y perdonar a las personas que te hicieron daño, me sneté querida en la vida, qué alegre. Rosa fue la persona que ayudó a capacitar y a reflexionar que aunque nos vaya mal en la vida, hay oportunidades en las cuales nos enseñan a sonreir y todo el rencor sacarlo de muchas formas. Sugerencias: muchas gracias por esos talleres y también anuncien por los medios que los conozcan y para que otras y otros vengan. También puedan sonreir como lo hicieron conmigo y también gracias por todo su aprendizaje y gracias por la oportunidad, no saben la situación que estoy pasando y me hicieron que un sueño se hizo realidad. Gracias a Akahata, Mujeres Pintando el Mundo y Mujeres al Borde.

CIERRE

Se cerró el encuentro quemando los dibujos en donde la sociedad nos impuso una forma de vida, que rechazamos y decidimos vivir como queremos y construirnos desde ahí la libertad, el amor, la ternura, el cuidado. Se realizó una fogata, que permitió quemar, danzar, soltar, limpiar, quitar de la energía del cuerpo, lo que se debía ir. Y así liberarnos para seguir con nuestras vidas, construyendo felicidades.



PARTICIPANTES

Nombre	Organización	País
Arnulfo Juan José Guillén Bech´ (Flor de Apio)	ODELCA	Guatemala
Williams Daniel Peralta Aroche	Independiente	Guatemala
Andy Stepka Mycop Morales	EIUSAC-estudiantes independientes USAC	Guatemala
Susana Recinos	Independiente	Guatemala
Gaby Gigy Marroquín	ODASA	Guatemala
Ixchel Solórzano	Redmmutrans	Guatemala
Marlon González	Trabajando UNIDOS Huehue	Guatemala
Cleo López	OMES (trabajadoras sexuales)	Guatemala
María de los Ángeles Gómez	Vidas Paralelas	Guatemala
Enia Viviana Escobar	Independiente	Guatemala
Bárbara Herrarte	Redmmutrans	Guatemala
Iris Campos	Red Salvadoreña de Defensoras de Derechos Humanos, Red de brujas feministas	El Salvador
Ileana Suseth Aguilar	Colectiva NO QUEREMOS SER VIOLADAS	Honduras
Bernhart Polanco	Mujeres Pintando el Mundo	Guatemala
Karen Ramos	Mujeres Pintando el Mundo	Guatemala
Ana Laura Torres	Akâhatâ	México

